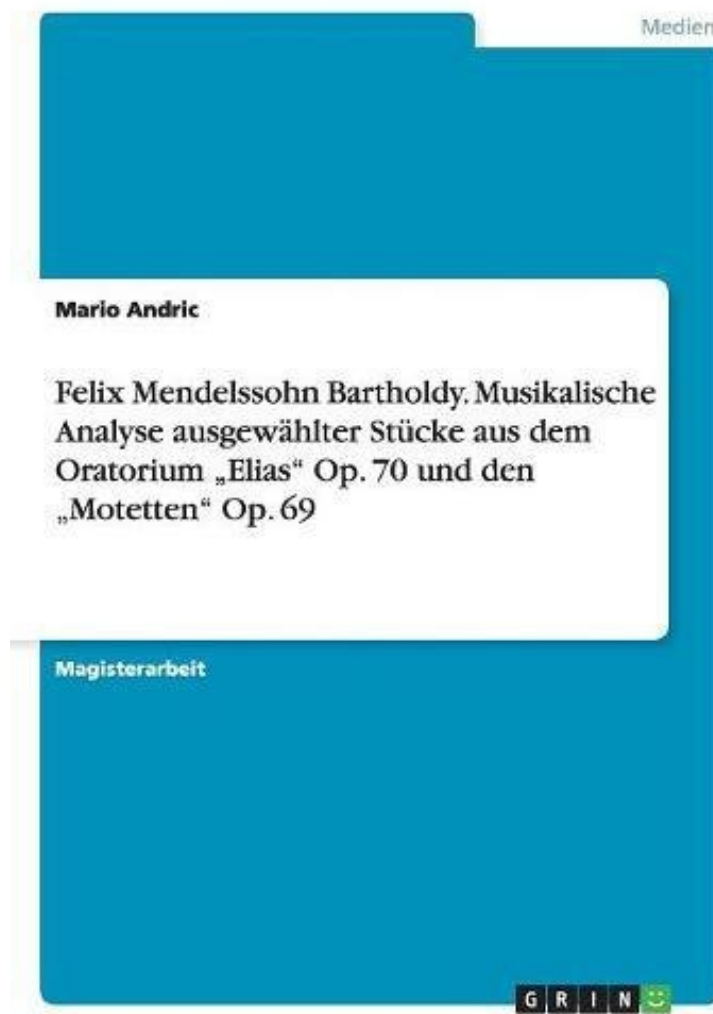


[Free pdf] Felix Mendelssohn Bartholdy. Musikalische Analyse ausgewhlter Stcke aus dem Oratorium Elias" Op. 70 und den Motetten" Op. 69 (German Edition)

Felix Mendelssohn Bartholdy. Musikalische Analyse ausgewhlter Stcke aus dem Oratorium Elias" Op. 70 und den Motetten" Op. 69 (German Edition)

Mario Andric

*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



[Download](#)

[Read Online](#)

GRIN Verlag 2007-12-19Original language:GermanPDF # 1 8.27 x .23 x 5.831, .30 #File Name: 363887862794 pages | File size: 56.Mb

Mario Andric : Felix Mendelssohn Bartholdy. Musikalische Analyse ausgewhlter Stcke aus dem Oratorium Elias" Op. 70 und den Motetten" Op. 69 (German Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Felix Mendelssohn Bartholdy. Musikalische Analyse ausgewhlter Stcke aus

dem Oratorium Elias" Op. 70 und den Motetten" Op. 69 (German Edition):

Magisterarbeit aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Musikwissenschaft, Note: 1, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (Institut Anton Bruckner), 31 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Diplomarbeit Felix Mendelssohn Bartholdy: Musikalische Analyse ausgewählter Stücke aus dem Oratorium Elias Op. 70 und den Motetten Op. 69" von Mario Andri beleuchtet einen Ausschnitt der Chormusik Mendelssohns. Im Hauptteil dieser Arbeit stehen die Analysen von zwei Chören aus dem Elias" (Nr. 22 und Nr. 24) und von zwei Motetten aus Op. 69 (Nr. 1 und Nr. 2). Die Analysen sind unter besonderer Berücksichtigung der funktionalen Harmonik, der Akkordverbindungen und Tonart-Beziehungen, von formalen Gegebenheiten und des Wort-Ton-Verhältnisses erstellt. Sie werden mit vergleichenden Anmerkungen abgerundet, die das Verhältnis der Musiksprache Mendelssohns zu der zweier im 19. Jahrhundert sehr präsenten Persönlichkeiten - Händel und Palestrina - behandeln. Kurze musikgeschichtliche Überblicksüber Oratorium und Motette leiten jeweils die Analysen der Mendelssohnschen Stücke, die diesen Gattungen angehören, ein. Diese Überblicksüber sind auf die geschichtlichen Zeiträume fokussiert, die für die analysierten Werke von Wichtigkeit sind.