

(Free pdf) Franz Liszt "Die Hunnenschlacht". Kampf der Kulturen in der sinfonischen Dichtung (German Edition)

Franz Liszt "Die Hunnenschlacht". Kampf der Kulturen in der sinfonischen Dichtung (German Edition)

Sven Gerrlich

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



2014-02-20Original language:GermanPDF # 1 10.00 x .4 x 7.011, .10 #File Name: 365659109116 pages |
File size: 71.Mb

Sven Gerrlich : Franz Liszt "Die Hunnenschlacht". Kampf der Kulturen in der sinfonischen Dichtung (German Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Franz Liszt "Die Hunnenschlacht". Kampf der Kulturen in der sinfonischen Dichtung (German Edition):

Essay aus dem Jahr 2010 im Fachbereich Musikwissenschaft, Note: 1,3, Hochschule für Musik Detmold (Musikwissenschaftliches Seminar), Veranstaltung: Franz Liszt, Sprache: Deutsch, Abstract: In dieser Hausarbeit geht es um Franz Liszts sinfonische Darstellung der Hunnenschlacht, einem Schlachtengemälde des Malers Wilhelm von Kaulbach. Diese sinfonische Dichtung entstand in den Jahren 1856/57, wurde am 29. Dezember 1857 im Weimarer Hoftheater uraufgeführt und ist Liszts elfte seiner insgesamt dreizehn sinfonischen Dichtungen. Sie ist für ein um Schlagwerk und Orgel/Harmonium erweitertes Sinfonieorchester geschrieben und schildert den Kampf zweier Kulturen, zwischen Römern und Hunnen, ein Kampf zwischen Christentum und Heidentum.